

Pressemitteilung

Peter Crow C.

Der Münchner Peter Krause, der mit Peter Crow C. die texanische Aussprache seines Namens bevorzugt, um jegliche Verwechslungen mit einem ähnlich klingenden Schlagersänger von vornherein auszuschließen, ist zweifellos eine Ausnahmeerscheinung innerhalb der deutschen Blueszene.

Fernab des Trends, Elemente des Mainstreams aufzugreifen, bleibt der vielfach ausgezeichnete Musiker der traditionellen Blues `n` Roots Musik der 20er bis 40er Jahre treu, ohne sich starr oder gar schamlos an den Songs seiner musikalischen Vorbilder zu bedienen. Vielmehr versteht er es, mit seinem vielseitigen, aus neu interpretierten Klassikern und Eigenkompositionen bestehenden Repertoire, dem Publikum die Wesenszüge des traditionellen Blues zu vermitteln.

Ohne seinen eigenen ausgeprägten Stil zu verleugnen, trifft Krause mit kraftvollem Gesang, ausdrucksstarker Gitarre und authentisch gespielter Harp den Sound alter Field Recordings, die einst von Musikforschern wie John und Alan Lomax für die Nachwelt konserviert wurden, wie kaum ein anderer Musiker.



Was vor Jahrzehnten mit Straßenmusik begann, die ihn von München bis nach New Orleans führte, ist längst zu einer Profession geworden, auf deren Grundlage sich der Autodidakt Krause bei unzähligen Auftritten im In- und Ausland einen hervorragenden Ruf als Musiker und Entertainer erworben hat.

Egal ob solo, mit den Weed Whackers oder als Teil des Duos Black Patti – Peter Crow C. spielt den Blues nicht nur, er predigt ihn aus dem tiefsten Inneren seiner Seele.

Publikumspreis beim Dresdner Bluesfestival 2001

Für die CD "Greedy Woman" erhielt er den deutschen Schallplattenpreis 3/05.

2004 gewann er mit der Band "Crazy Hambones" den 2. Preis der deutschen Schallplattenkritik

2005 den Blues Poll für das beste deutsche Bluesalbum (Cool Step).



Auftritte bei internationalen Festivals u.a:

Pepsi Sziget Festival	Ungarn
Kerrville Folkfestival	Texas / USA
Marlborough Jazz	England
Snow Jazz Festival	Frankreich
Blues in Villa Festival	Italien
Jazztage Lenk	Schweiz
Mojo Blues Parade	Österreich
Birmingham Jazzfestival	England
Festival de Jazz Novas	Spanien

Diskografie

Peter Crow C. and The Weed Whackers (2010):

Evil Queen of Diamonds

Evil Queen of Diamonds (Stormy Monday, 38,42), ist wohl die schönste Karte im Blatt der Weed Whackers. Fünf selbst geschriebene Nummern und - bis auf das Traditional St. James Infirmary - weniger bekanntes Covermaterial von Muddy Waters und Anderen des Genres komplettieren die Mischung aus verschiedenen Blues-Stilen, Ragtime und einer Gospelnummer.



Crazy Hambones (2007):

Blowin the family jewels

Blowin The Family Jewels (Stormy Monday, 51:05) Schon der erste Ton haut einen schier um! Was diese drei Herren nach einem mehrjährigen Entstehungsprozess abliefern, hat eine Qualität, die nicht nur in unseren Landen höchst selten anzutreffen ist. Überraschend kommt das allerdings nicht, denn dieses Trio hat sich im wahrsten Sinne des Wortes gefunden.



Mehr in der [Rezension aus der "blues news"](#)

Peter Crow C. (2004):

Greedy Woman Blues



Dieses Album gewann den Preis der deutschen Schallplattenkritik 3/05.

Acht Solo- und acht Bandnummern sind zu hören.

Mit dabei Laura Freeman, Ryan Donahue, Tony Ramos, Karl Schlagenhauer und Dirk Vollbrecht. All unplugged!



Kontakt and Booking : Peter Crow C. 0049 (0)178 3128316

info@peter-crow-c.de

Paul Orta, Peter Krause & Michael Maass (2003/04):



Cool Step

Gewann den Blues Poll für die beste CD 2004.

Der geniale Paul Orta in Hochform!

Cypress Grove (2000):



I'll turn your money green

1999 formierte sich die Band "Cypress Grove" um den Gitarristen Peter Krause und dem Harpspieler Tony Ramos. Mit ihrer ersten CD "I'll turn your money green" erweist das Quartett dem traditionellen Blues der 20er und 30er Jahre seine Verbundenheit.

Country Blues from Munich (1999):



Blues performances from 1999

From the greatest songs of the '20s, '30s and '40s. Sampler akustischer Bluesmusik aus Süddeutschland. Peter Crow C. im Duo mit Willie Salomon und Marko Jovanovic(Love Gloves)

Portrait über Peter Crow C. in der Akustik Gitarre 05/2011

<http://www.peter-crow-c.de/wp-content/uploads/2013/08/gitarre-mai-gesamt.pdf>

www.peter-crow-c.de

info@peter-crow-c.de

0049 (0) 178 3128316

5. Februar 2015



EssentialRoots

endorsed by

HOHNER